



ศือความกูบีจ

www.senadevelopment.com • APRIL 2012

# PRIDE'S MAGAZINE by SENA

## THE NICHE GIVING GREEN ปลูกต้นกล้า ลดโลกร้อน

### SENA KIDS

ภาวะเด็กอ้วนน้ำหนักเกินมี  
ร้ายที่คุณไม่ควรประมาท

### SENA HEALTH

“กาแฟ” สำหรับคนชอบดื่มกาแฟ

### SENA FATION and BEAUTY

3 นาฬิกา ทรงผมอย่างงาน คุณภาพได้ด้วยตัวเอง

### เรื่องของสี

สี สามารถสื่อถึงอารมณ์  
และความรู้สึกให้เห็นบ้าง

บ้านประหยัดพลังงาน

ปีหนึ่ง “บาท” บ้าง?

ความแตกต่างระหว่างดู  
หันบันกับหนันบันประมาณาก

Vol.5



## CONTENTS

**3** SENA KIDS  
ภาวะเด็กอ้วนน้ำหนักเกินกัย  
ร้ายที่คุณไม่ควรประมาท

**5** SENA HEALTH  
“กาแฟ” สำหรับคนชอบดื่มกาแฟ

**8** SENA FATION and BEAUTY  
3 บท ทรงพนอุอกงาน คุณทำได้ด้วยตัวเอง

**10** เรื่องของสี  
สี สามารถสื่อถึงอารมณ์  
และความรู้สึกให้เห็นบ้าง

**13** The Niche Giving Green  
ปลูกต้นกล้า ลดโลกร้อน

**16** บ้านประหยัดพลังงาน

**19** เป็น “เงิน” บ้าง?

**22** ความแตกต่างระหว่างดู  
หมืนกับหมืนประมาณาก

OWNER :

บริษัท เสนาดีเวลลอปเม้นท์ จำกัด (มหาชน)  
524 อาคาร ก.ไกรเฉลรช. กมเนรชดาภิเษก แขวงสามเสนนอก เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร 10320  
โทรศัพท์ : 0-2541-4642 โทรสาร : 0-2541-5164

[www.senadevelopment.com](http://www.senadevelopment.com) โฉ. 1775

หมายเหตุ

- ภาพบ้านทุกภาพถ่ายจากสถาปนิกที่จังบริษัทฯ จำกัด
- สถาปัตยกรรมที่แสดงในแบบสถาปัตย์ที่ออกแบบโดยสถาปนิกที่จังบริษัทฯ จำกัด

# ภาวะเด็กอ้วนน้ำหนักเกินภัยร้ายที่คุณไม่ควรประมาท (SLIMUPISSUE)



เป็นที่ทราบดีว่าสำหรับปัจจุบันนี้ มีการตื่นตัวด้านสุขภาพ และความอ้วนจนทำให้ประเด็นปัญหาสุขภาพที่เกี่ยวกับน้ำหนักตัว และความอ้วน เป็นเรื่องราวด้วยไม่เกี่ยงอายุ ไม่เกี่ยงวัย ซึ่งต่างจาก ในอดีตที่ผู้ใหญ่อ้วน คือคนที่มีปัญหา แต่เด็กอ้วนคือเด็กที่ได้รับ สารอาหารที่สมบูรณ์

สำหรับวันนี้ คุณพ่อคุณแม่คงไม่คิดแค่เพียงว่ารักน่า หยิบนำกัดต่อไปอีกแล้วล่ะครับ เพราะความอ้วนถือเป็นผลผลิต ที่ปฏิเสธไม่ได้เลยว่ามีต้นสายปลายเหตุจากตัวของคุณพ่อคุณแม่ ขอเริ่มด้วย สารความรู้ ความอ้วนกับเด็ก ซึ่งเป็นอีกกระแส สุขภาพที่สังคมพยายามรณรงค์ สร้างสุขลักษณะการบริโภคแบบ ใหม่ให้กับเด็ก

เชื่อหรือไม่ว่า เด็กอายุต่ำกว่า 5 ขวบ จำนวน 3 ใน 4 ของ ประเทศที่กำลังพัฒนาระดับกลางและระดับยากจนรวมถึงประเทศไทยเอง ประชากรเด็กที่มีอายุระหว่าง 5-12 ปี มีน้ำหนักเกินมากถึงมาก ถึงปีลักษณะ คน นั่นหมายความว่า แม้ประเทศที่เชื่อกันว่าพัฒนา ด้านคุณภาพชีวิตแล้วก็ยังประสบปัญหาโรคอ้วนในเด็ก ซึ่งหมาย ถึงความเสี่ยงต่อสุขภาพและชีวิตมากหมาย

**หน้าเก่าได้จังจะอ้วนกู๊กของคุณ คือเด็กอ้วน ?**

เกณฑ์ว่าเด็กจาม่ำค้นไหนอยู่ในภาวะอ้วน นั่นอาจพิจารณาได้ยาก

เนื่องในวัยที่ร่างกายต้องการสารอาหารเพื่อการเจริญเติบโต ด้วย ชั้วดความอ้วนจึงนิยมใช้การวัดความสมดุลเหมาะสมของน้ำหนัก กับส่วนสูง และต้นนิมวลด้วย ค่า BMI โดยในเด็กมาตรฐานว่า ต่ำกว่านี้เมื่อมีค่าเกิน 90 ซึ่งเปลี่ยนไปตามอายุ BMI จะเพิ่มขึ้น เรื่อย ๆ เมื่อเด็กอยู่ในภาวะอ้วนก็นำไปสู่การเกิดโรคต่าง ๆ อย่าง ที่คาดไม่ถูก ออาทิ โรคหัวใจ โรคความดันโลหิตสูง โรคหัวใจขาด เลือด และโรคอัมพฤกษ์ อัมพาต ตามข้อมูลนี้คุณคงพอจะเห็นภาพแล้วว่าเด็กอ้วนเป็นปัญหาใหญ่จริง ๆ และต้องหารือรับมือ และหากมองเพียงผลกระทบที่เกิดกับชีวิตของเด็ก ก็คงเพียงพอ กับ การค้นหารือการรับรักษาผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับสุขภาพเด็กแล้ว

## เด็กอ้วน สารพัดปัจจัยเสี่ยง!!!



1. อ้วน เพราะครอบครัวอ้วน หรืออาจเรียกได้ว่าอ้วนจากการมีพันธุ์
2. อ้วน เพราะกินมาก ซึ่งอาจเป็นสาเหตุใหญ่ที่มาจากการเลี้ยงดู โดยไม่มีการควบคุมให้มีสารอาหารที่เหมาะสมหรือรับประทาน แบ่ง และไขมันมากเกินจำเป็น โดยในวัย 1-2 ขวบ เด็กควร ได้รับนม 2-3 แก้วต่อวันหรือขวดนม 8 ออนซ์ เมื่อมีอายุ 2 ขวบ จนกระทั่งวัยรุ่น ให้รับประทานอาหารที่มีสารอาหารครบ ถ้วนเพื่อให้มีการเจริญเติบโตให้เต็มที่ แต่ควรควบคุมอาหาร หวานจัด มันจัด และไขมันขอบเคี้ยวทุกประเภท
3. อ้วน เพราะออร์โมนบางประเภทที่มีความผิดปกติ หรือต่อม ไร้ท่อที่ผิดปกติ เช่น ไตรอยด์ออร์โมนบกพร่องหรือมีกรด ออร์โนน Growth hormone ที่ผิดปกติ
4. อ้วน เพราะขาดการออกกำลังกายที่พอเพียง ซึ่งคุณพ่อคุณ แม่ไม่ค่อยให้ความสำคัญ และวิธีชีวิตในปัจจุบันนี้เด็กมักอยู่ หน้าทีวี หน้าคอมพิวเตอร์ มากกว่าจะออกไปวิ่งเล่น หรือ ออกกำลังกาย เล่นกีฬา



ปัญหาเด็กอ้วนตั้งแต่วัยเยาว์ เริ่มลุกลามต่อรูปร่างของลูกของคุณในวัยรุ่น จนทำให้คุณพ่อคุณแม่พยายามคนกลุ้มใจ และหาทางออกให้กับลูก ๆ ไม่ว่าจะเป็นจากการออกกำลังกาย หรือการบริโภคอาหารน้ำใจ แต่ก่อนที่คุณจะมองหาทางออกเหล่านั้น (เป็นอันดับสุดท้าย)

อันดับแรกที่คุณพ่อคุณแม่ยุคใหม่ต้องแก้ไขปรับปรุง คือ **คุณควรหยุด!!** และปรับเปลี่ยนทุกพฤติกรรมการเลี้ยงดูที่จะทำให้ลูกคุณอ้วน (ซึ่งทำได้ไม่ยาก) จากที่คุณเคยให้เขารับประทานอาหารอย่างเต็มที่ เมื่อพวกราคาอาหารน้อย ก็ให้เขากินให้อิ่มมากที่สุด ไม่ว่าจะเป็นไอศครีมและหวาน ชอกโกแลตชิ้นโต อาหารเหล่านี้ล้วนเต็มไปด้วยแป้ง น้ำตาล และไขมัน ซึ่งทำให้ลูกของคุณกลายเป็นเด็กอ้วนได้ง่ายและง่าย



# กาแฟ Coffee



หลังจากตื่นนอนตอนเช้าได้กินกาแฟ ห้อมๆลักษณะรู้สึกกระซิ่มกระชาญตลอดทั้งเช้า บางท่านรับกาแฟและขนมมากอย่างเป็นอาหารเช้า หลังจากทำงานก็ยังมี coffee break บางท่านยังดื่มหลังอาหารเที่ยงและตอนสายๆ ยิ่งต้องเข้าปะชุมกาแฟห้อมๆลักษณะรู้สึกกระซิ่มกระชาญ บังวนการตื่นกาแฟเป็นที่นิยมการอย่างแพร่หลายตามบ้าน้ำมัน ตามห้างสรรพสินค้ามีการขายอย่างมากมาย จะเห็นได้ว่ากาแฟเป็นล่วนหนึ่งหรือบางคนอาจจะเป็นล่วนสองส่วนสามของชีวิตประจำวัน แต่จะมีครั้งวันหรือไม่ว่าที่เราตื่มทุกวันวันละหลายแก้วแล้วมันมีโทษ หรือคุณประโยชน์อะไรบ้าง หากคุณเป็นคนกาแฟคุณควรจะอ่านบทความนี้

## ส่วนประกอบที่สำคัญของกาแฟ

ส่วนประกอบที่สำคัญของกาแฟคือ caffeine หรือมีชื่อทางเคมีว่า 1,3,7-trimethylxanthine ซึ่งเป็นอนุพันธ์ของยาขยายหลอดลม theophylline

caffeine สามารถพบได้ในหลายชนิดได้แก่ เมล็ดคา เมล็ดกาแฟ ใบชา โคลา caffeine ถูกผลิตในน้ำอัดลม ยาแก้หวัดบางชนิด ยาแก้ปวด ยาลดน้ำหนัก

**กาแฟจะถูกดูดซึมอย่างรวดเร็วหลังจากก่อเร้าดื่มกาแฟและจะถูกขับออกไปครึ่งหนึ่งในเวลาประมาณ 4 ชั่วโมง**  
**กาแฟจะไม่สะสมในร่างกายโดยจะถูกกำลังและขับออกหมด**

มีการขับถ่ายกาแฟมากกว่าผู้ที่ไม่สูบ ดังนั้นคนที่สูบบุหรี่หากต้องการการกระตุ้นของกาแฟจะต้องดื่มกาแฟบ่อยกว่าคนที่ไม่สูบบุหรี่ คนท้องและผู้ที่กินยาความกำเนิดจะมีการขับกาแฟน้อยกว่าคนทั่วไป กาแฟจะออกฤทธิ์โดยการกระตุ้นสมองทำให้รู้สึกสดชื่นและมีสมาธิ นอกจากนี้ยังมีรายงานว่ากาแฟจะทำให้มีการหลั่งสาร cortisone และ adrenaline ซึ่งไม่เป็นผลดีต่อร่างกาย

## ผลดีของกาแฟ

กาแฟจะกระตุ้นระบบประสาทล่วนกลางทำให้ไม่รู้สึกกระชาญ สามารถทำงานตื่นผู้ที่ดื่มกาแฟจะทำให้ไม่รู้สึกนอน มีสมาธิในการทำงาน และยังทำให้ความสามารถในการทำงานตื่น แข็งแรงลดอาการปวดเมื่อยเนื้อจากไข้หวัด

ผลดีของการกาแฟทำให้ไม่รู้สึกนอนโดยเฉพาะผู้ที่ทำงานเป็นกะ และช่วยลดอุบัติเหตุขณะขับรถกระตุ้นอวัยวะของร่างกายและเพิ่มการเผาผลาญไขมันและช่วยลดน้ำหนักได้ด้วย กาแฟจะมีฤทธิ์ขับปัสสาวะอ่อนฯดังนั้นขณะออกกำลังกายหรือหลังออกกำลังกายไม่ควรรับเครื่องดื่มนี้ที่มีล่วงผลของกาแฟ เพราะจะทำให้ร่างกายขาดน้ำ

**การดื่มกาแฟเพิ่มความสามารถในการออกกำลังกายหรือไม่**

ศึกษาดังกล่าวศึกษาในผู้ชาย คำแนะนำอาจจะต่ำกว่าแฟลักแก้ประมวลหนึ่งชั่วโมงก่อนออกกำลังกาย หากต่ำมากการแฟจะออกฤทธิ์เมื่อคนไข้ขับบลัสสาวะทำให้ร่างกายขาดน้ำ ปริมาณกาแฟที่ขับออกมากทางบลัสสาวะหากมากกว่า 12 micrograms/ml จะถูกห้าม(เท่ากับการดื่มกาแฟ 4 แก้ว)

## ดื่มนานๆจะติดกาแฟหรือไม่

องค์กรอนามัยโลกกล่าวว่าไม่มีหลักฐานว่ากาแฟเป็นสารซึ่งหากดื่มนานๆแล้วจะเสพติด การดื่มกาแฟเป็นนิสัยมากกว่าเสพติดเนื่องจากไม่จำเป็นต้องเพิ่มปริมาณของกาแฟ และเมื่อหยุดกาแฟบางคนก็เกิดอาการปวดหัวหรือมีนศีรษะเพียงเล็กน้อย

## ดื่มกาแฟแก้เหนื่อยจะเรียกวามากไป

การดื่มกาแฟ 2-4 แก้วอาจจะไม่เป็นผลเสียต่อสุขภาพ แต่หากดื่มมากไปอาจจะมีผลเสียต่อสุขภาพโดยรวมได้ หากดื่มกาแฟมากเกินไป 4-7 แก้วอาจจะเกิดผลเสียอะไรบ้าง

- นอนไม่หลับ
- หงุดหงิดง่าย
- สับสน
- อารมณ์แปรปรวน
- คลื่นไส้อาเจียน และอาการทางเดินอาหาร
- ใจสั่นหรือหัวใจเต้นเร็ว
- กล้ามเนื้อกระตุก
- ปวดศีรษะ
- วิตกกังวล

หากหันเกิดอาการดังกล่าวแสดงว่าหันดื่มกาแฟมากเกินไป สำหรับหันที่ดื่มกาแฟประจำเมื่อหยุดดื่มไป 12-24 ชม ก็จะเกิดอาการของหยุดการกาแฟจะคงอยู่ประมาณ 24 ชม อาการดังกล่าวจะหายไป



## ยุ่งยากในการจับกาแฟเมื่อต้องการกาแฟหรือไม่

ยาหรือสมุนไพรบางชนิดอาจจะส่งผลต่อระดับกาแฟอินในร่างกาย

- ผู้ที่รับประทานยา Ciprofloxacin (Cipro) หรือ norfloxacin อาจจะทำให้ระดับกาแฟในเลือดสูงขึ้นทำให้เกิดอาการข้างเคียง
- ผู้ที่ทานยาขยายหลอดลม เช่น Theophylline จะออกฤทธิ์เมื่อinkกาแฟอาจจะทำให้เกิดอาการใจสั่น
- สำหรับผู้ที่รับประทานสมุนไพร Ephedra (ma-huang) ซึ่งอาจจะทำให้เกิดหัวใจเต้นผิดปกติหรือชัก หากรับร่วมกับกาแฟจะเพิ่มความเสี่ยงดังกล่าว

## ผลดีของกาแฟต่อสุขภาพ

- โรคหอบหืด มีรายงานว่าการดื่มกาแฟวันละ 3 แก้วจะลดอาการหอบหืด หากดื่มมากกว่า 6 แก้วการหดล๊อบสมรรถภาพปอดจะดีขึ้น
- กาแฟที่เมื่อinkกับพิชอันามีสาร flavanoid

- ทำให้มีสมาธิในการทำงานดีขึ้นโดยเฉพาะผู้ที่ทำงานเป็นกะ และลดอุบัติเหตุบนท้องถนน
- กาแฟช่วยลดอาการซึมเศร้าและคลายความวิตกกังวล
- การดื่มกาแฟเป็นประจำลดอุบัติการณ์การเกิดนิ่วในทางเดินบลัสสาวะ และยังลดอุบัติการณ์ของนิ่วในถุงน้ำดี
- มีหลักฐานพอจะเชื่อว่าการดื่มกาแฟจะป้องกันมะเร็งลำไส้ใหญ่เมื่อดื่มวันละ 4 แก้ว

## กาแฟกับสุขภาพสตรี

- กาแฟกับการตั้งครรภ์ The Food Standards Agency ก่อนหน้านี้มีความเชื่อว่าการดื่มกาแฟจะเป็นผลเสียต่อการตั้งครรภ์ แต่จากหลักฐานยังไม่พบผลเสียดังกล่าว ประเทศอังกฤษได้แนะนำว่าการดื่มวันละ 3-4 แก้วขณะตั้งครรภ์ไม่เกิดผลเสีย สำหรับผู้ที่ตั้งท้องหากงดได้ก็น่าจะดี

- การเป็นหมัน พบร่วมกับดื่มกาแฟมากกว่า 1 แก้วจะมีโอกาสเกิดการเป็นหมันเพิ่มขึ้น
- สมาคมสุส蒂ของอเมริกาแนะนำสำหรับผู้ที่ตั้งครรภ์สามารถดื่มได้ไม่เกินวันละหนึ่งแก้วโดยไม่ทำให้คลอดก่อนกำหนดหรือเกิดอาการแท้ง แต่หากดื่มมากกว่านี้มีรายงานว่าอาจจะเกิดผลเสียต่อการตั้งครรภ์

## กาแฟกับโรคกระดูกพรุน

ยังมีรายงานทั้งสนับสนุนว่าการดื่มกาแฟทำให้เกิดโรคกระดูกพรุน บางรายงานก็กล่าวว่าไม่เกิดโรค ผู้ที่เกิดโรคกระดูกพรุนมักจะได้รับแคลเซียมไม่พอแนะนำว่าควรจะดื่มน้ำนมเริ่มสำหรับผู้ที่ดื่มกาแฟวันละ 2 แก้วขึ้นไป

## กาแฟกับโรคมะเร็ง

- มีรายงานจาก World Cancer Research Fund ว่าการดื่มกาแฟปริมาณปานกลางไม่มีความสัมพันธ์กับโรคมะเร็ง
- มีรายงานกล่าวว่าการดื่มกาแฟมีผลต่อการป้องกันมะเร็งตับอ่อนเล็กน้อย
- มีรายงานว่าการดื่มกาแฟอาจจะมีผลป้องกันโรคมะเร็งลำไส้ใหญ่



## กาแฟกับโรคหัวใจ

ทำมีรายงานขณะนี้พบว่าการดื่มกาแฟวันละ 4 แก้วไม่มีความสัมพันธ์กับโรคหัวใจ

## กาแฟกับความดันโลหิตสูง

การดื่มกาแฟ 2-3 แก้วจะทำให้ความดันโลหิตเพิ่มได้ 3-14/4-13 แต่ยังไม่ทราบกลไกที่ทำให้ความดันโลหิตสูงขึ้น สำหรับผู้ที่ดื่มเป็นประจำความดันโลหิตอาจจะไม่สูง คำแนะนำ สำหรับผู้ที่มีความดันโลหิตสูงควรลดปริมาณกาแฟลงไม่เกินสองแก้วต่อวัน และควรจะดื่มน้ำในกรณีที่ความดันจะสูง เช่น การออกกำลังกาย การทำงานหนัก ท่านอาจจะทดสอบว่ากาแฟมีผลต่อความดันหรือไม่โดยวัดความดันโดยต่อ 30 นาทีหลังจากดื่มกาแฟ หากสูงขึ้นควรจะลดหรือเลิก

## กาแฟกับโรคเบาหวาน

จากการศึกษาพบว่าการดื่มกาแฟจะทำให้เกิดภาวะต้อต่ออินซูลินเพิ่มขึ้น 15 % กรณีมันในเลือดเพิ่มขึ้น ออรโโนน epinephrine เพิ่มสูงขึ้น ความดันโลหิตสูงขึ้น ซึ่งอาจจะส่งผลเสียต่อผู้ป่วยที่เป็นเบาหวาน



# 3 นาที ทรงผมอุ่นๆ คุณทำได้ด้วยตัวเอง!

ขอเวลา 3 นาที สำหรับการทำผมทรงสวยอุ่นๆ ที่คุณสามารถทำได้ด้วยตัวเองค่ะ พร้อมแล้วมาเริ่มทำสวยกันเลย!!!

## ทรงแรก

ทรงนี้ขอเอาใจสาวๆ ก็อยากลองหวานค่ะ วิธีการทำก็ง่ายๆ แสนง่าย คำอธิบายคงไม่ต้องมีอะไรมากมาย ยังไงคุณสาวๆ ลองดูภาพประกอบตามด้วยแล้วกันนะคะ



1



2



3



4

## ทรงที่ 2

ทรงนี้เอาใจสาวหวานที่รักพมเปยค่ะ ลองหัดทำตามภาพประกอบดูนะคะ เชื่อว่าไม่ยากจนเกินไปค่ะ

1



2



3

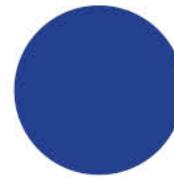
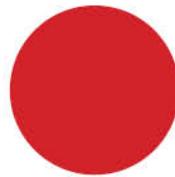


4



เมื่อกำเพ็งทรงนี้สวยเสร็จเรียบร้อยแล้ว ขั้นตอนสุดท้ายคือการหาโบว์เก๋ๆ สีหวานๆ มาตกแต่งเพิ่มเติมค่ะ รับรอง สวย หวาน ไม่กั้งคอนเซปต์เด็กแนวแน่นอนค่ะ

# เรื่องของสี



## แม่สี

คือ สีที่นำมาผสมกันแล้วทำให้เกิดสีใหม่ ที่มีลักษณะแตกต่างไปจากสีเดิม แม่สี มีอยู่ 2 ชนิด คือ

แม่สีของแสง เกิดจากการหักเหของแสงผ่านแท่งแก้วปริซึม มี 3 สี คือ สีแดง สีเหลือง และสีน้ำเงิน อยู่ในรูปของแสงรังสี ซึ่งเป็นพลังงาน ชนิดเดียวที่มีสี คุณสมบัติของแสงสามารถนำมาใช้ ในการถ่ายภาพ ภาพโพธิ์ทัศน์ การจัดแสงสี ในการแสดงต่าง ๆ เป็นต้น

แม่สีวัตถุธาตุ เป็นสีที่ได้มาจากการธรรมชาติ และจากการลังเคราะห์ โดยกระบวนการ ทางเคมี มี 3 สี คือ สีแดง สีเหลือง และสีน้ำเงิน แม่สีวัตถุธาตุเป็นแม่สีที่นำมาใช้ งานกันอย่างกว้างขวาง ใน วงการศิลปะ วงการอุตสาหกรรม ฯลฯ

## ความรู้สึกของสี

สีต่างๆ ที่เราสัมผัสด้วยสายตา จะทำให้เกิดความรู้สึก ขึ้นภายในตัวเรา ทันทีที่เรามองเห็นสี ไม่ว่าจะเป็น การแต่งกาย บ้านที่อยู่อาศัย เครื่องใช้ต่างๆ แล้วเราจะ ทำอย่างไร จึงจะใช้ สีได้อย่างเหมาะสม และลดค่าลังกับหลักจิตวิทยา เราจะต้อง เข้าใจว่าสีได้ให้ความรู้สึก ต่อมนุษย์อย่างไร ซึ่งความรู้สึกเกี่ยวกับสี สามารถจำแนกออกได้ดังนี้

**สีแดง** ให้ความรู้สึกอ่อน รุนแรง กระตุ้น ท้าทาย เคลื่อนไหว ตื่นเต้น เร้าใจ มีพลัง ความอุดมสมบูรณ์ ความมั่งคั่ง ความรัก ความสำคัญ อันตราย

**สีแดงคาด** จะทำให้เกิดความอุดมสมบูรณ์

**สีส้ม** ให้ความรู้สึก ร้อน ความอบอุ่น ความสดใส มีชีวิตชีวา วัยรุ่น ความคึกคักของ การปลดปล่อย ความเปรี้ยว การระวัง

**สีเหลือง** ให้ความรู้สึก แจ่มใส ความร่าเริง ความเบิกบานสดชื่น ชีวิตใหม่ ความสด ใหม่ ความสุกสว่าง การแผ่กระจาย อำนาจบารมี

**สีเขียว** ให้ความรู้สึกของงาน สดชื่น ลงบก เสียบ ร่มรื่น ร่มเย็น การพักผ่อน การผ่อนคลาย ธรรมชาติ ความปลอดภัย ปกติ ความสุข ความสุขุม เยือกเย็น

**สีเขียวแก้ว** จะทำให้เกิดความรู้สึกเคร้าใจความแก่ชรา

**สีน้ำเงิน** ให้ความรู้สึกลงบก สุขุม สุภาพ หนักแน่น เคร่งขรึม เอกการงาน ละเอียด รอบคอบ ลงจ้างงาน มีศักดิ์ศรี สูงศักดิ์ เป็นระเบียบถ่อมตน

**สีฟ้า** ให้ความรู้สึก ปลดปล่อย โล่ง กว้าง เบา โปร่งใส สะอาด ปลอดภัย ความสว่าง ลมหายใจ ความเป็นอิสระเลรีภาพ ก้าว

**คราม** จะทำให้เกิดความรู้สึกลงบก

**สีม่วง** ให้ความรู้สึก มีเสน่ห์ น่าติดตาม เรื้อรัง ซ่อนเร้น มี อำนาจ มีพลังแห่งอยู่ ความรัก ความเคร้า ความผิดหวัง ความลงบก ความสูงศักดิ์

**สีน้ำตาล** ให้ความรู้สึกเก่า หนัก ลงบก เสียบ สีขาว ให้ความรู้สึกบริสุทธิ์ สะอาด ใหม่ สดใส

**สีดำ** ให้ความรู้สึกหนัก 吓ๆๆ เคร้าใจ ทึ้น

**สีชมพู** ให้ความรู้สึก อบอุ่น อ่อนโยน นุ่มนวล อ่อนหวาน ความรัก เอาใจใส่ รัก ความรัก ความน่ารัก ความสดใส

**สีโพล่า** จะทำให้เกิดความรู้สึกกระชุ่มกระชวย ความเป็นหนุ่มสาว

**สีเกา** ให้ความรู้สึก เศร้า อารัม ห้อแท้ ความลึกลับ ความเหดหู่ ความชรา

**สีก่อง** ให้ความรู้สึก ความหรูหรา โอ่อ่า มีราคา สูงค่า สิ่งสำคัญ ความเจริญรุ่งเรือง ความสุข ความร่าเริง การแผ่กระจาย

จากความรู้สึกตั้งกล่าว เราสามารถนำไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวันได้ในทุกเรื่อง และเมื่อต้องการสร้างผลงาน ที่เกี่ยวกับการใช้สี เพื่อที่จะได้ผลงานที่ตรงตามความต้องการในการสื่อความหมาย ในด้านการตกแต่ง สีของห้อง และสีของเฟอร์นิเจอร์ ช่วยแก้ปัญหาเรื่องความสว่างของห้อง รวมทั้งความสุขในการใช้ห้อง

## สีกับการออกแบบ

ผู้สร้างสรรค์งานออกแบบจะเป็นผู้ที่เกี่ยวข้องกับการใช้สีโดยตรง มักพนักใจคิดค้นสีขึ้นมาเพื่อใช้ในงานตกแต่ง คนออกแบบจะ aware ถึงการแสดงจะคิดค้นสีเกี่ยวกับแสง จิตกรก็จะคิดค้นสีขึ้นมาหลายอย่าง ให้เหมาะสมกับ ความคิดและจินตนาการของตน แล้วตัวเราจะคิดค้นสีขึ้นมาเพื่อความงาม ความสุขสำหรับเรามาได้หรือสีที่ใช้สำหรับการออกแบบนั้น ถ้าเราจะใช้ให้เกิดความสวยงามตามความต้องการของเรา มีหลักในการใช้กว้างๆ อยู่ 2 ประการ คือ การใช้สีกลมกลืนกันและการใช้สีตัดกัน

- การใช้สีให้กลมกลืนกัน เป็นการใช้สีหรือน้ำหนักของสีให้กลั่นเดียงกันหรือคล้ายคลึงกัน เช่น การใช้สีแบบเอกสารค์ เป็นการใช้สีเดียวที่มีน้ำหนักอ่อนแก่หลายลำดับการใช้สีข้างเคียงเป็นการใช้สีที่เดียงกัน 2 – 3 สี ในวงสี เช่น สีแดง สีล้มแดง และส้มว่างแดง การใช้สีกลั่นเดียงเป็นการใช้สีที่อยู่เรียงกันในวงสีไม่เกิน 5 สี ตลอดจนการใช้สีวรรณร้อน
- ร้อนและเย็น ( warm tone colors and cool tone colors) ดังได้กล่าวมาแล้ว

สีเหลือง		ส้มว่าง
สีล้มเหลือง		ส้มว่าน้ำเงิน
สีส้ม		ส้มน้ำเงิน
ส้มแดง		สีเขียนน้ำเงิน
สีแดง		สีเขียว
ส้มว่างแดง		สีเขียวเหลือง

- การใช้สีตัดกัน สีตัดกันคือสีที่อยู่ตรงข้ามกันในวงจรสี การใช้สีให้ตัดกันมีความจำเป็นมากในงานออกแบบ เพราะช่วยให้เกิดความน่าสนใจในทันทีที่พบเห็น สีตัดกันอย่างแท้จริงมีอยู่ด้วยกัน 6 คู่ สี คือ 1. สีเหลือง ตรงข้ามกับ สีม่วง

การใช้สีตัดกัน ควรคำนึงถึงความเป็นเอกภาพด้วย วิธีการใช้มีหลายวิธี เช่น ใช้สีให้มีปริมาณต่างกัน เช่น ใช้สีแดง 20 % สีเขียว 80% หรือ ใช้เนื้อสีผสมในกันและกันหรือใช้สีหนึ่งสีใดผสมกับสีคู่ที่ตัดกันด้วยบริมาณเล็กน้อยรวมทั้งการเอาสีที่ตัดกันมาทำให้เป็นลดลายเล็ก ๆ ลับกัน ในผลงานชิ้นหนึ่ง อาจจะใช้สีที่กลมกลืนกันหรือตัดกันเพียงอย่างโดยย่างหนึ่งหรืออาจจะใช้พร้อมกันทั้ง 2 อย่าง ทั้งนี้แล้วแต่ความต้องการและความคิดสร้างสรรค์ของเรามีเมล็ดลักษณะหรือรูปแบบที่ต่างกัน ออกแบบ หรือการจัดภาพหากเราใช้สีให้มีสภาพโดยรวมเป็นวรรณระร้อน หรือวรรณะเย็น เราจะสามารถควบคุมและสร้างสรรค์ภาพให้เกิดความประسانกลมกลืน งดงามได้ด้วยขั้น เพราะสีมีอิทธิพลต่อ มวล ปริมาตร และซองว่าง สีมีคุณสมบัติที่ทำให้เกิดความกลมกลืน หรือขัดแย้งได้ สีสามารถขับเน้นให้เกิด จุดเด่น และการรวมกันให้เกิดเป็นหน่วยเดียวกันได้ เราในฐานะผู้ใช้สีต้องนำหลักการต่างๆ ของสีไปประยุกต์ใช้ให้สอดคล้องกับเป้าหมายในงานของเราเพราสีมีผลต่อการออกแบบ คือ

- สร้างความรู้สึก สีให้ความรู้สึกต่อผู้พบเห็นแตกต่างกันไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับประสบการณ์และภูมิหลังของแต่ละคน สีบาง สีสามารถรักษาบำบัดโรคจิตบางชนิดได้ การใช้สีภายในหรือภายนอกอาคารจะมีผลต่อการล้มเหลวและสร้างบรรยายกาศได้
- สร้างความน่าสนใจ สีมีอิทธิพลต่องานศิลปะการออกแบบจะช่วยสร้างความประทับใจและความน่าสนใจเป็นอันดับแรกที่พบเห็น
- สีบอกสัญลักษณ์ของวัตถุ ซึ่งเกิดจากประสบการณ์ หรือภูมิหลัง เช่น สีแดงลัญลักษณ์ของไฟ หรืออันตราย สีเขียวลัญลักษณ์แทนพืช หรือความปลอดภัย เป็นต้น
- สีช่วยให้เกิดการรับรู้ และจะดำเนินศิลปะการออกแบบ ต้องการให้ผู้พบเห็นเกิดการจดจำในรูปแบบ และผลงาน หรือเกิดความประทับใจ การใช้สีจะต้องสะดุกดตาและมีเอกภาพ

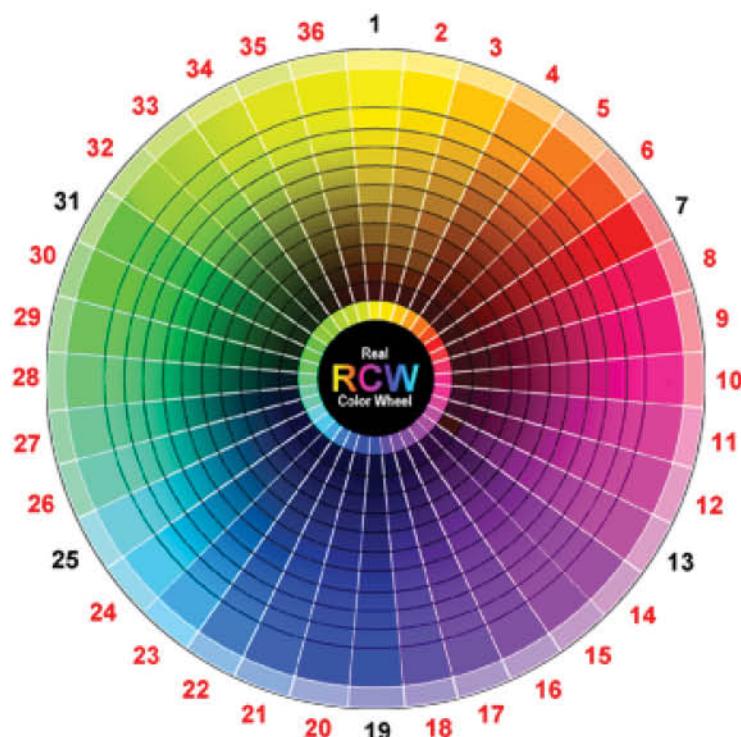
## องค์ประกอบของสีในการออกแบบ

สมความเกี่ยวข้องอย่างใกล้ชิดกับมนุษย์ สีจะ pragmatische เราเห็นได้อยู่ทุกหนทุกแห่ง สิ่งแวดล้อมรอบๆตัว เราจึงประกอบไปด้วยสีล้นทางๆมากมาย สีจัดเป็นองค์ประกอบที่สำคัญองค์ประกอบหนึ่งในการออกแบบ เพราะสีจะมีอิทธิพลต่อการแสดงอารมณ์ของงานออกแบบชิ้นนั้นๆ การที่เราจะทำการหยินสีล้น ต่างๆที่พบเห็นอยู่รอบๆตัวมาใช้ในการออกแบบนั้น จำเป็นอย่างยิ่งที่เราจะต้องเข้าใจถึงองค์ประกอบของสีเลี้ยงกัน โดยที่องค์ประกอบของสีที่ใช้ในการออกแบบนั้นจะประกอบไปด้วยองค์ประกอบ 3 อย่างด้วยกันคือ เนื้อสี น้ำหนักสี และความสดของสี

- เนื้อสี Hue คือความแตกต่างของสีบริสุทธิ์แต่ละสี ซึ่งเราจะเรียกเป็นชื่อสีต่างๆ เช่น สีแดง สีเขียว เป็นต้น โดยเราสามารถแบ่งเนื้อสีออกได้เป็น 2 ชนิดด้วยกันคือรูปแสดง เมื่อสี Hue ของแสง เป็นความแตกต่าง สีน้ำเงินของคลื่นแสงที่เรามองเห็น โดยเริ่มจากสีม่วง ไปจนถึง สีแดง สีของสารเป็นสีที่เรามองเห็นบนวัตถุต่างๆ ซึ่งเกิดจากการดูดซึบ และสะท้อนคลื่นแสง โดยที่เนื้อสีในแต่ละสีนั้นก็จะให้อารมณ์ความรู้สึกที่แตกต่างกันไป เช่น สีแดงจะให้ความรู้สึกที่ร้อนแรง มีพลัง ส่วนสีเขียวจะให้ความรู้สึกที่สดชื่น เป็นต้น

- น้ำหนักสี Value/Brightness เป็นเรื่องของความแตกต่างของความสว่างของสี โดยสีที่มีค่าน้ำหนักสีที่สูง จะมีความเข้มของสีมากกว่าสีที่มีค่าน้ำหนักสีต่ำกว่าการที่เราปรับเปลี่ยนน้ำหนักสีจะส่งผลให้ภาพเกิดมิติ ความลึก ทำให้ชิ้นงานที่ออกแบบมานั้นมีความน่าสนใจยิ่งขึ้น
- รูปแสดง น้ำหนักสี Value/Brightness ความสดของสี Intensity/Saturation ความสดของสีจะส่งผลต่อชิ้นงานในการออกแบบ โดยทำให้ชิ้นงานมีลักษณะที่ดูฉุกเฉา (ความสดของสีมาก) หรือดูหม่น (ความสดของสีน้อย) เพราะฉะนั้นในการออกแบบบางครั้งเราก็จำเป็นที่จะต้องทำการปรับเพิ่ม หรือลดความสดของสีด้วย เพื่อให้ชิ้นงานมีสีที่เหมาะสมมากยิ่งขึ้น

ในการออกแบบแต่ละครั้ง การจะหยิบสีล้น ต่างๆมาใช้งานนั้นเราจำเป็นที่จะต้องคำนึงถึงองค์ประกอบของสีด้วย นอกจากที่เราจะเลือกสีมาอย่างเดียวแล้ว บางครั้งยังจำเป็นที่จะต้องทำการปรับค่าต่างๆขององค์ประกอบของสี เพื่อให้ได้ชิ้นงานที่มีความสมบูรณ์มากที่สุด



# The Niche Giving Green

## ปลูกต้นกล้า ลดโลกร้อน 10 มีนาคม 55

ทางฝ่ายการตลาด Niche  
ขอประมวลภาพการจัดกิจกรรมมาให้ชมกันค่ะ



จาสิบเนิเวศ ชูปัน  
วิทยากรพูดให้ความรู้เรื่องการปลูกป่า

เอกสารนี้พิเศษของต้นใหม่ดำเนิน  
หลังใบจะมีความคืบ



## ได้เวลาปลูกป่า



พูบีคดี รับรางวัล บัตรกีฬา เกาะ  
ช้าง 3 วัน 2 คืน มูลค่า 15,000 -



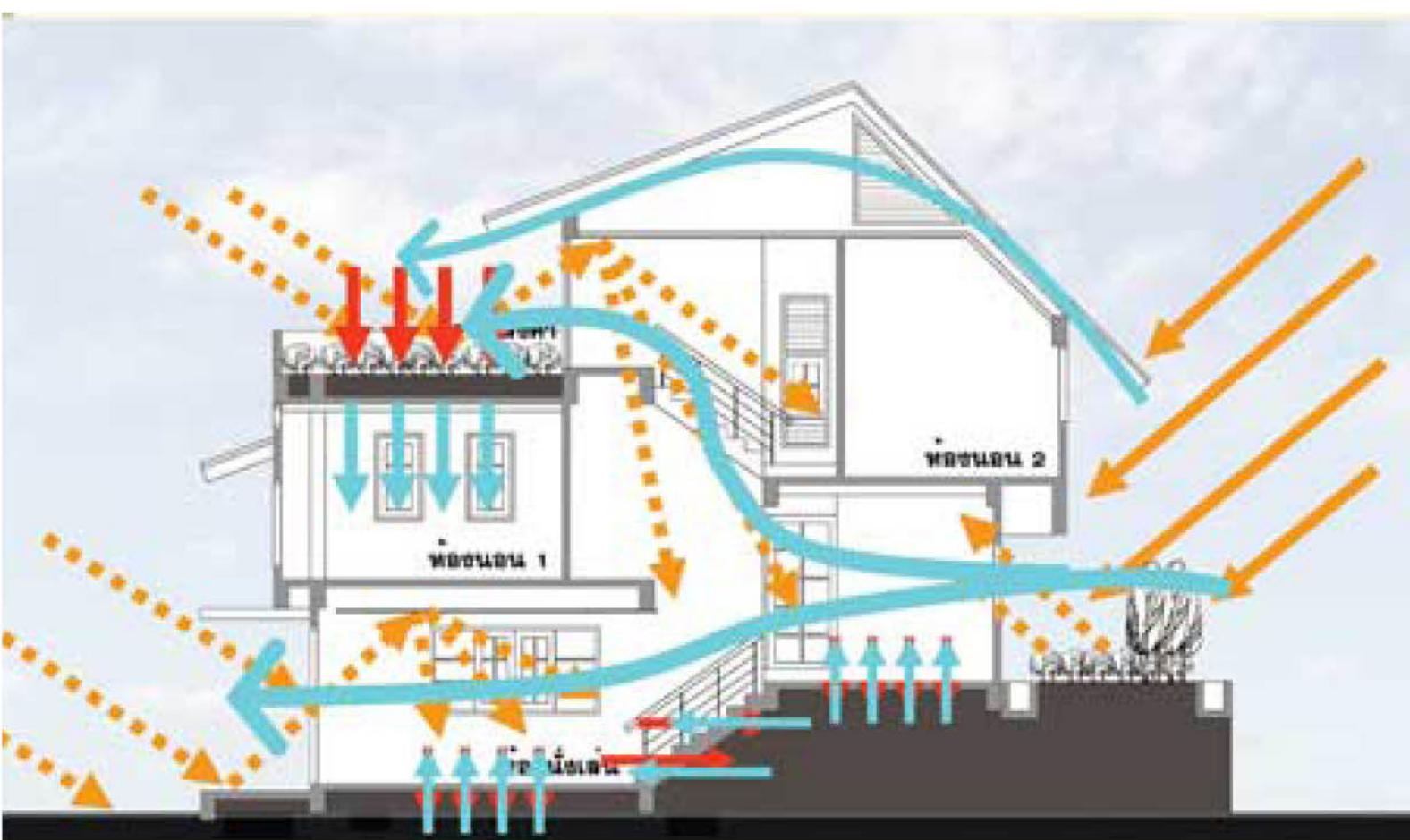
พูบีคดี รับรางวัล บัตรสตาร์บัคการ์ด  
2 รางวัล รางวัลละ 500 -



กิจกรรมครั้งนี้เป็นไปตามนโยบายของปีนี้  
**Green Giving** เสนา มอบสีเขียว มอบสีงดงาม  
 ตลอดปี ( ตลอดไป ) และพับกิจกรรมดี  
 ได้ตลอดทั้งปีจะ



# บ้านประหยัดพลังงาน



By Business Intelligence & Research Department

การออกแบบบ้านประหยัดพลังงานแบบ Passive หรือบ้านที่เน้นการพึ่งพาธรรมชาติ และ การออกแบบบ้านประหยัดพลังงานแบบ Active หรือบ้านที่มีกั้งการประยุกต์ใช้ประโยชน์จากปัจจัยธรรมชาติพسانกับการใช้ระบบเครื่องกล

# บ้านประยั้ดพลังงาน

สถาปัตยกรรมบ้านพักอาศัย เป็นสถาปัตยกรรมที่ใกล้ชิดกับคนมากที่สุด การออกแบบที่พักอาศัยที่เรียกว่า บ้านนั้น ได้มีการพัฒนาแตกต่างกันออกไปตามความเชื่อ ลัทธิ วัสดุพื้นถิ่น ลักษณะภูมิอากาศ และภูมิประเทศ เป็นต้น ซึ่งเมื่อพูดถึง คำนิยามในปัจจุบันของ “ประยั้ดพลังงาน” ล้วงที่เข้าใจกันก็คือ การใช้เครื่องปรับรับอากาศให้มีขนาดตันแอร์เล็ก ออกแบบให้ผนัง ประตูหน้าต่าง และหลังคา ถ่ายเทความร้อนเข้าสู่ภายในตัวบ้านน้อยที่สุด จากเหตุผลนี้ การพัฒนาผนังที่ใหม่ มีเทคโนโลยีจากต่างประเทศ ก็ได้มีการนำมาเผยแพร่ ซึ่งก็เป็นเพียงวิธีหนึ่ง ที่จะแก้ปัญหาการประยั้ดพลังงานในบ้าน ดังนั้น จึงเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องคำนึงถึง การบังกันแสงแดดโดยตรง เนื่องจากความร้อนจากแสงอาทิตย์ ที่เข้าสู่อาคาร มีผลกระทบกับอุณหภูมิภายในบ้าน และส่งผลกระทบให้มีการเพิ่มการใช้ไฟฟ้าเพื่อปรับอุณหภูมิภายในบ้าน

นอกจากนี้ความสำคัญอีกประการหนึ่งก็คือ การออกแบบอาคาร ที่ใช้ความรู้ทางสถาปัตยกรรมที่มากกว่าความสวยงาม ใน การบังกันความร้อนเข้าสู่อาคาร หรือการถ่ายเทความร้อนออกนอกอาคาร เช่น การออกแบบชายคาที่ยาวเพื่อบังแดด มีการระบายลมและความร้อนออกจากอาคาร รวมทั้งการวางแผนให้มีส่วนที่รับความร้อนเข้ามาน้อยที่สุด รวมทั้งการประสานกับการออกแบบภูมิสถาปัตย์ ในการใช้สวน ต้นไม้ หรือบ่อน้ำ เพื่อบังกัน และถ่ายเทความร้อน

แนวคิดและเทคโนโลยีการออกแบบบ้านประยั้ดพลังงานหลักๆ มีสองแบบ คือ การออกแบบบ้านประยั้ดพลังงานแบบ Passive หรือบ้านที่เน้นการพึ่งพาธรรมชาติ และ การออกแบบบ้านประยั้ดพลังงานแบบ Active หรือบ้านที่มีทั้งการประยุกต์ใช้ประโยชน์จากปัจจัยธรรมชาติผ่านกันการใช้ระบบเครื่องกล

## บ้านประยั้ดพลังงานแบบ “PASSIVE”

จะเน้นการออกแบบที่มีแนวคิดในการประยุกต์ใช้ระบบธรรมชาติอย่างเต็มที่ โดยมีสภาพอากาศและบรรยากาศภายในบ้านอยู่ใน

เขตสายเกือบตลอดเวลา ไม่ต้องพึ่งพาระบบปรับอากาศ อีกทั้ง การออกแบบก่อสร้างบ้านแบบ Passive ยังเป็นบ้านที่อยู่อาศัยที่มีราคาค่าก่อสร้างต่ำ และมีการใช้พลังงานน้อยมาก ซึ่งเป็นรูปแบบที่เหมาะสมกับการอยู่อาศัยในชนบทที่ยังมีสภาพแวดล้อมที่ดี

## บ้านประยั้ดพลังงานแบบ “ACTIVE”

จะมีแนวคิดในการออกแบบบ้าน โดยคำนึงถึงการประยั้ดพลังงานสูงสุดเป็นหลัก แนวคิดนี้ทำให้ได้บ้านที่อยู่อาศัยสามารถควบคุม สภาวะภายในบ้านให้อยู่ในสภาวะน่าอยู่สบายตลอดเวลา อุณหภูมิภายในบ้านคงที่ด้วยเครื่องปรับรับอากาศ เพราะได้รับการออกแบบที่เน้นการป้องกันความร้อนจากภายนอกไม่ให้เข้าสู่ภายในบ้าน ดังนั้น สภาวะการทำความเย็นของเครื่องปรับรับอากาศจึงมีค่าต่ำมาก สามารถประยัดค่าไฟฟ้าจากเครื่องปรับรับอากาศได้มากกว่าบ้านทั่วไป 6-7 เท่า ทำให้ผู้อยู่อาศัยมีคุณภาพชีวิตที่ดี เหมาะสมกับการอยู่อาศัยในเขตเมืองที่มีสภาพแวดล้อมภายนอกไม่เอื้ออำนวยต่อการอยู่อาศัย

แต่ไม่ว่าจะเป็นบ้านแบบ Passive หรือ Active ต่างก็ได้รับการออกแบบและก่อสร้าง เพื่อเป็นบ้านยุคใหม่ที่ใส่ใจเรื่องการประยั้ดพลังงานอย่างแท้จริง นอกจากคุณสมบัติของบ้านที่มีการควบคุมสภาวะต่างๆ ภายในบ้านที่ใช้พลังงานน้อยกว่าบ้านที่ใช้ระบบก่อสร้างแบบทั่วไปประมาณ 5-7 เท่าแล้ว ยังเป็นบ้านที่สามารถนำเอาพลังงานจากแสงอาทิตย์มาใช้เพื่อผลิตกระแสไฟฟ้าเองภายในบ้าน ฝีมือบุตรจัดและเก็บข้อมูล ช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานของระบบต่างๆ ภายในบ้านเป็นอย่างดีอีกด้วย ทั้งนี้ ห้าม สำคัญของการออกแบบบ้านประยั้ดพลังงานอยู่ที่การออกแบบ หรือปรับปรุงให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อม มีการใช้เทคโนโลยีอย่างเหมาะสม โดยเฉพาะการใช้เทคโนโลยีจากธรรมชาติ เช่น การใช้ประโยชน์จากแสงอาทิตย์ หรือการนำปัจจัยทางธรรมชาติ เช่น ลม แสงแดด ความชื้น ฯลฯ มาใช้ให้เกิดประโยชน์ หรือออกแบบให้สอดคล้องกับบริบทแวดล้อมที่เป็นอยู่ โดยมักจะพบว่าบ้านในประเทศไทยนั้นมีการสร้างสภาพแวดล้อมที่ไม่เหมาะสม เช่น ถนนคอนกรีต ลานคอนกรีต เป็นต้น ซึ่งการออกแบบบ้านจำเป็นต้อง



ปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้อิ่มเอมกับการอยู่อาศัย ได้แก่ การปลูกต้นไม้ใหญ่ มีสนามหญ้า หรือการมีบ่อน้ำในบริเวณใกล้เคียง เพื่อทางสภาพแวดล้อมไม่เหมาะสมแล้ว การที่จะทำให้อุณหภูมิของบ้านลดลง หรือทำให้บ้านมีสภาวะน่าอยู่ย่อมต้องใช้พลังงานมาก เช่นเดียวกันกับการออกแบบรูปทรงของบ้าน หากออกแบบรูปทรงของบ้านไม่ถูกต้องหรือไม่เหมาะสม อาจทำให้บ้านมีความชื้น หรือความร้อนในบ้านมากเกินไป ล่งผลต่อการใช้พลังงานภายในบ้านได้เช่นกัน

เรื่องการเลือกใช้วัสดุก่อสร้างก็เป็นปัจจัยที่มีผลต่อประสิทธิภาพของการประยัดพลังงานภายในบ้าน เช่น การเลือกใช้ชั้นกันความร้อน การเลือกใช้วัสดุสำหรับผนัง พื้น หลังคาบ้าน สีทาบ้าน และส่วนประกอบอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องเหล่านี้ล้วนแต่ มีผลต่อการระบายความร้อนในตัวบ้าน และมีผลต่อการป้องกันความร้อนจากภายนอกเข้าสู่ภายในบ้านด้วยเช่นกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการเลือกตำแหน่งที่ตั้งหรือทิศทางของบ้านด้วย เพราะลมก็เป็นอีกหนึ่งปัจจัยที่มีผลต่อการระบายความร้อนในตัวบ้าน เช่นเดียวกัน แสงแดด แม้จะสามารถนำแสงสว่างที่ล่องเข้ามาภายในบ้านไปใช้ประโยชน์เพื่อการประยัดการใช้ไฟฟ้าแสงสว่าง แต่หากแสงแดดที่ล่องเข้ามามีปริมาณมากเกินไป อาจล่งผลต่ออุณหภูมิของบ้าน และล่งผลต่อเนื่องไปยังการใช้เครื่องปรับอากาศที่มากขึ้น ทำให้ลื้นเปลืองพลังงานได้เช่นกัน

ที่กล่าวมาทั้งหมดนี้ อาจทำให้หลายฯ คนรู้สึกว่าการออกแบบบ้านประยัดพลังงานเป็นเรื่องยุ่งยาก และมีค่าใช้จ่ายสูงกว่าการก่อสร้างบ้านทั่วไป ดังนั้น เพื่อให้บ้านประยัดพลังงานไม่ใช่เรื่องไกลตัว แต่เป็นเรื่องที่สามารถทำได้โดยไม่ยุ่งยาก จึงมีข้อมูลมาแบ่งบันเพื่อเป็นหลักประกันต์สำหรับผู้ที่ต้องการจะมีบ้านประยัดพลังงานลักษณะนี้ ซึ่งด้วยวิธีต่อไปนี้ คงจะทำให้หลายฯ คน สามารถมีบ้านประยัดพลังงานได้ง่ายขึ้น

เริ่มต้นที่การออกแบบบ้าน ควรออกแบบบ้านให้มีเพดานสูง และมีช่องระบายอากาศได้หลังคา เพื่อช่วยในการระบายความร้อนได้ดี ตัวอย่างที่เห็นได้ชัดเจนที่สุด ก็คือ บ้านทรงไทยหรือบ้านไทยโบราณ ซึ่งมีหลังคาเพดานสูง บ้านจึงไม่ร้อน บ้านประยัดพลังงานที่ต้องมีการระบายอากาศภายในบ้านที่ดี มีจำนวนหน้าต่างอย่างเพียงพอในทิศทางที่เหมาะสม และถ้าเป็นไปได้ระหว่างผนังภายในบ้านควรมีช่องระบายอากาศให้ถ่ายเทากันได้ จะช่วยให้ภายในบ้านเย็นขึ้นได้โดยธรรมชาติ อีกทั้งควรออกแบบให้บ้านมีช่องให้แสงเข้ามายังบ้านบ้าง เช่น ชั้รรแรงไม้ บล็อกแก้ว หรือกระเบื้องหลังคาแบบโปร่งแสง เพราะสิ่งเหล่านี้จะช่วยประหยัดการใช้หลอดไฟ ทำให้ใช้พลังงานไฟฟ้าน้อยลง ส่วนหน้าต่างห้องที่ต้องใช้ทำงานเป็นประจำ ควรมีกันสาดติดไว้ภายนอก เพื่อบังกันแสงแดดที่ส่องเข้ามากเกินไป เป็นผลให้มีปริมาณแสงที่เพียงพอ เมื่อเปิดหน้าต่างหรือม่าน ช่วยให้อากาศเย็นลงโดยไม่ต้องพึ่งพาการทำงานของเครื่องใช้ไฟฟ้าให้ลื้นเปลือง

การใช้สีทาบ้านโทนสีอ่อนทั้งภายในและภายนอก นอกจากจะช่วยให้บ้านดูโปร่งโล่ง ไม่อึดอัดแล้ว ยังช่วยให้บ้านเย็นขึ้นด้วย เพราะธรรมชาติของสีโทนอ่อนจะไม่ดูความร้อน ในกรณีที่บ้านมีบริเวณกว้างเพียงพอ การปลูกต้นไม้ พืชสวนย้อมเป็นสีสันที่ดี นอกจากจะช่วยลดความร้อน ทำให้ผู้อยู่อาศัยได้อาหารที่บริสุทธิ์แล้ว ยังทำให้บ้านดูร่มรื่น ผ่อนคลายอีกด้วย

การติดตั้งชั้นกันความร้อนให้แก่บ้าน ก็เป็นอีกวิธีที่จะช่วยให้บ้านมีประสิทธิภาพในการประยัดพลังงาน เป็นการลงทุนเพียงแคครั้งเดียว แต่ได้ผลตอบแทนในระยะยาว โดยการติดตั้งชั้นกันความร้อนให้บ้านสามารถติดตั้งได้ทั้งบนหลังคา เพดาน และผนัง นอกจากนี้ ยังควรเลือกใช้อุปกรณ์ไฟฟ้าที่ประยัดพลังงาน เช่น หลอดไฟ T5 ประยัดพลังงาน เครื่องใช้ไฟฟ้าที่มีเครื่องหมายประหยัดไฟเบอร์ 5 และหลักเลี้ยงการใช้อุปกรณ์ไฟฟ้าเก่าๆ ที่มักจะกินไฟและประสิทธิภาพไม่ดี สำหรับห้องที่จำเป็นต้องใช้เครื่องปรับอากาศ ควรอุดรูรั่วต่างๆ ภายในห้องให้หมด โดยมากมักจะพบตามรอยต่อต่างๆ ของประตูและหน้าต่าง ซึ่งสามารถใช้แบบยางมาปิดรูรั่วเหล่านี้ได้

อย่างไรก็ตาม แม้บ้านได้รับการออกแบบให้ประยัดพลังงานได้ตามหลักการแล้ว การที่จะประยัดพลังงานได้จริง หรือไม่นั้น พฤติกรรมการอยู่อาศัยและการใช้พลังงานของผู้อยู่อาศัยเป็นสิ่งสำคัญ เพราะว่าบ้านจะได้รับการออกแบบให้ประยัดพลังงานดีเพียงใด แต่ผู้ที่อยู่อาศัยในบ้านกลับใช้พลังงานอย่างลื้นเปลืองเกินความจำเป็น ไม่เห็นถึงคุณค่าของพลังงาน บ้านประยัดพลังงานก็คงจะไม่ประยัดพลังงานได้จริงอย่างที่ตั้งใจเป็นแน่...วันนี้ลองถามตัวคุณเองดูว่า คุณใช้พลังงานอย่างประยัดแล้วหรือยัง

# ปีไหนชงบ้าง?

ในปี 2555 นี่จะเป็นปีนักษัตรมังกร หรือที่เราเรียกกันก็ว่าไปว่า...ปีมังกร สำหรับในการโหราศาสตร์จีน เป็นปี “หยินซึ้ง” หรือปีมังกรน้ำค่า มังกรพบร่องน้ำแบบนี้เรียกว่า “มังกรป่วนสมุทร” เมื่อมังกรได้น้ำกินบัวข่องชوب แต่ข้อเสียคือเป็นมังกรที่กำตามาตมนณ หลงมัวเมาด้วยความสุข อำนาจ ความปราดหน้าก็ต้องเสื่อมคลาย ไม่มีตัวควบคุม



# ปีใหม่ชงบัง?

สำหรับปีนักษัตรกี่จะได้รับผล茫然 “ปีชง” ในปีมีนาคม หรือปีเมถุนบ้าน 2555 ปี ได้แก่



ผู้ที่เกิดในปีนักษัตรจดหรือปีหมาต้องระวังตัวเป็นพิเศษ เนื่องจากเป็นปีนักษัตรที่ถูกมองว่าเป็นภัยโดยตรง แต่ด้วยมีอะไรและจะมีราศีที่เหมือนกัน จึงมีทั้งดีและเสีย ทำให้การซึ่งของทั้งสองก็มีเรื่องโชคกลางด้วยเช่นกัน ส่วนจะมากันอย่างต้องขึ้นอยู่กับดวงชะตาของแต่ละบุคคล

แต่ที่สำคัญปีนี้ให้ระมัดระวังเรื่องเกี่ยวกับสุขภาพเป็นพิเศษ เพราะมีดวงดาวแห่งโรคภัยเข้ามาเยือน ให้ระวังโรคที่เกี่ยวกับช่องห้อง ตับอักเสบ ปัญหากล้ามเนื้ออักเสบโดยไม่มีสาเหตุ ระวังโรคทางพันธุกรรมกำเริบ ส่วนท่านที่มีอาการอยู่ปีนี้ต้องดูแลให้มากกว่าจะกำเริบหนักมากขึ้น ควรดูแลและหากอดทนระยะเวลา พักผ่อนให้เพียงพอ และทานอาหารที่บำรุงร่างกาย ส่วนคุณสุภาพสตรีระวังเกี่ยวกับชีส และมะเร็งที่เกี่ยวกับอวัยวะเพศให้มาก โดยเฉพาะน้องๆ และสาวๆ ทั้งหลายการทานยาคุมมากไปไม่ดีนั่นจะ ถ้ามีอะไรผิดปกติรีบไปตรวจค่ะ

2 ผู้ที่เกิดปีนักษัตรมะโรงหรือปีมังกร ที่ท่านมีปัญหานี้เป็น เพราะปีเกิดของท่านตกหลัก “เอ็ง” ตามหลักของโหราศาสตร์จีน แต่โชคดีมีดวง

ดาวที่เป็นมงคลเกือบทุนลั่งเสริมชะตา วารณา แต่ถ้าผิดกฎหมายตัวใครตัวมัน ก็จะขอให้ระวังเรื่องสุขภาพและบัญชา อุปสรรค จากการทำงาน แผนงาน หรือโครงการต่างๆ ที่วางแผนไว้ ต้องระมัดระวัง ในช่วงเดือนเมษายนและกรกฎาคม

3 ผู้ที่เกิดนักษัตรฉลุหรือปีวัวชีง ในปีนี้มีทางเลขด้วย เพราะปีเกิดของท่านตกหลัก “ผัว” ตามหลักของโหราศาสตร์จีน แม้จะโชคดีปัญหา อุปสรรคบ้างแต่ยังโชคดีที่มีดวงดาวแห่งความเป็นมงคลมาเกือบทุนชะตา ถ้าหากลิ่งที่เริ่มด้วยความตึงเครียดอยู่ในศีลธรรม อันดีแล้ว ในที่สุดเรื่องที่ร้ายจะกลับเป็นด

4 ผู้ที่เกิดนักษัตรปีมะแมหรือปีแพะ ชีงในปีนี้มีทางเลขด้วย เพราะปีเกิดของท่านตกอยู่ในสถานการณ์ที่รุ่มเริง อีกทั้งในดวงชะตาปีนี้มีดวงดาวแห่งเคราะห์ภัยเข้ามาเยือน ทำให้พลอยฟ้า พลอยฝนรับกับลิ่งร้ายๆ ที่จะเข้ามาในปีนี้อย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ ทำอะไรปีนี้ควรตระเตรียมให้ดี อย่ารู้ว่ามันจะนำมาซึ่งความเสียหายทั้งซึ่งเสียหายและทรัพย์สิน อย่าค้าประกันใคร ปีนี้อยู่นิ่งๆ ทำบุญฟังธรรมให้จิตใจสงบ

5 ผู้ที่เกิดนักษัตรเถาะหรือปีกระต่าย เป็นปีตามหลักโหราศาสตร์จีนแล้ว ตกอยู่ในหลัก “ห่าย” ซึ่งไม่สู้ดีนัก แต่โชคดีที่ในปีนี้มีดวงดาวแห่งความเป็นมงคล เคสื่อนเข้ามาสู่ชะตา ช่วยลดthonลิ่งที่จะกระทบได้เบาบางลง แม้จะมีอุปสรรคบ้างแต่ก็ยังคงมีลาภผล การงานที่จะนำมากซึ่งซึ่งเสียหายอย่างต่อเนื่อง

แต่ก็ควรระมัดระวังเรื่องสุขภาพและการเดินทาง ดังนั้นปี 2555 นี้ ท่านที่มีปีเกิดที่ซึ่งกันปีมะโรงหรือปีมังกร ไม่ควรวิตกักษะมากไป เพราะการซึ่งโดยรวมมักเป็นปีที่ก่อปัญหาและอุปสรรคของช่วงชีวิตในปีนั้นๆ ค่ะ แต่ที่ได้รับรู้ก็เพื่อให้มีสติในการดำเนินชีวิตที่รอบคอบ ดึงอยู่ในความพอดีไม่ประมาท ไม่รีเริ่มหรือขยายขยายลงทุนทำการค้า ในช่วงปีชง ในช่วงชีวิตบนทางโคจรต่างๆ ก็ถือว่าเราไม่ทำเรื่องซึ่งให้กับชีวิตหรือทำให้ตัวเองต้องเดือดร้อนแล้วล่ะค่ะ

และถ้าต้องการเพิ่มความสนับらいและกำลังใจ หาเวลาไปไหว้พระ ทำบุญในช่วงก่อนวันตรุษจีนก็ได้ค่ะ หากไม่สะดวกอย่างน้อยก็เริ่มในวันตรุษจีน ศุกร์ที่ 23 มกราคม พ.ศ. 2555 โดยจะไปทำบุญสักดิ้น

ห้ามกระทำการที่วัดเล่นเนี่ยยี่ ก็เยาวราช หรือสาขาที่ 2 ย่านบางบัวทอง เพื่อบอกรจากก้านเกพให้ส่วย เอียคุณครอง และกำบูญสวด เสริมดวงชะตา ตามประเพณีของชาวจีนที่สืบทอดกันมาเพื่อให้เกิดเป็นลิริมงคลแห่งชีวิต

และสำหรับคุณผู้อ่านทุกท่านที่ไม่ใช่เชื้อสายจีน ก็ไปไหว้พระ ทำบุญใส่บาตร ถวายสังฆทานที่วัดใกล้บ้านท่านได้ เช่นกัน หรือเคารพรักขอบเสด็จพ่อพระพิมพ์เนคก์ให้ว่าขอพรได้ แม้กระทั่งไหว้พระขอพระราชพรพุทธรูปในบ้านตัวเอง ก็ได้ อย่าเห็นห้องพระหรือพระพุทธรูปของตัวเอง ที่เที่ยวบูชาหามาไม่คุ้กต์สิทธิ์ จะต้องดินรนเสียเงินเสียทองมากมายไปไหว้ใกล้ๆ จึงจะช่วยได้ อันนี้ท่านก็กำลังสร้างการ “ชง” สร้างอุปสรรคปัญหาให้ตัวเองแล้ว อีกอย่างน้ำใกล้ไม่สูน้ำใกล้ไม้ไปได้ไม่ต้องกังวล ให้วัดที่บ้านทำจิตให้สุขสงบเป็นประจำก็ได้ค่ะ

## วิธีแก้ปีชงเสริมดวงชะตา...

การปรับแก้ “ปีชง” เสริมดวงชะตา กับปี戌ทางสุขภาพ

ด้วยปีนี้ห้าโลกจะมีปัญหาเรื่องโรคภัย สำหรับท่านที่มีปีชง หรือในดวงชะตาจะมีปัญหาเรื่องสุขภาพ เกจิอาจารย์ขอแนะนำให้ทำบุญเกี่ยวกับการช่วยเหลือผู้ป่วย เช่น พระสมรรถพาร หรือโครงการช่วยเหลือผู้ป่วยยากไร้ ให้กับมูลนิธิของโรงพยาบาลต่างๆ อาทิ โรงพยาบาลลงมูล, จุฬาลงกรณ์, ศิริราช หรือมูลนิธิรามาธิบดี รพ.รามาธิบดี มีโครงการปลูกถ่ายตับจากพ่อแม่สู่ลูก เป็นโครงการให้ชีวิตใหม่แก่ผู้ป่วยเด็กโรคตับที่ยากไร้ หรือทำบุญตามโรงพยาบาลที่อยู่ใกล้บ้าน

ในจังหวัดของท่าน จะได้เป็นคล็ดช่วยบรรเทาโรคภัยที่อาจจะเข้ามาเยือนในปีชงนี้ ให้ลดน้อยลง หรือจนไม่มีอะไรเกิดขึ้นก็เป็นได้ครับจะไปรู้ แล้วได้ทั้งทำบุญสร้างกุศลและช่วยต่อชีวิตเพื่อนมนุษย์ด้วยกันค่ะ

ค้าที่ติดขัดได้ หรือรู้สึกติดขัดเมื่อไหร่ไปทำได้ ไม่ต้องมากหมายตามกำลัง จะทำกับเชียปหรือเชียร์วม หรือโรงเจ หรือองค์กรที่มีการลงเคราะห์ก็ได้ค่ะ ทำบุญแล้วอธิษฐานอุทิศให้กับเจ้ากรรมนายเรวด้วยค่ะ ที่สำคัญคุณต้องทำด้วยตัวเอง

ที่แรก ทำให้คนเรารู้จักเป็นผู้ให้ รู้จักการมีนาใจแบ่งบันช่วยเหลือผู้อื่น ที่ลำบากกว่าเรา และไม่แนะนำว่าต้องทำมากมาย แต่ทำตามกำลังทรัพย์ของเราราทพจะช่วยได้ มากน้อยไม่เป็นไร ทำแล้วไม่เต็อร้อน ไม่ใช่ทำเพรา...เขานอกกว่าทำเยอะๆ ยิ่งดี แล้วที่เขาว่าต้องทำบุญมากแล้วจะได้บุญมากไม่มี เพราะพระพุทธเจ้าท่านไม่เคยบัญญัติหรือกรันต์ไว้ และพระพุทธองค์ก็ไม่เคยมี...กีบเช็ตบุญแจกใคร พระองค์ท่านไม่เคยใช้เรื่องเงินทองเป็นเครื่องวัดบุญกุศลใครเลย ทุกท่านว่าจริงไหมคะ

ดังนั้น ทำบุญแล้วต้องสบายใจ เพราะการช่วยเหลือผู้อื่นอย่างมีสตินี้ ทำแล้วช่วยบรรเทาโรคภัย ได้บุญทานที่ช่วยเหลือสังเคราะห์ผู้อื่น เมื่อทำอย่างมีสติก็เป็นบุญญา บุญทานนี้ก็เหมือนพระหมาล หรือรอมตั้งเมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกษา บุญโลภก์ไม่ได้ อย่าง (อาท เด่น ดัง) ก็ไม่ได้ อันนั้นทางพระเรียก “ต้นหา” แต่ต้องทำด้วยจิตเมตตา และปราณนาดี อันนี้ฝากไว้เป็นข้อคิดค่ะ

## การปรับแก้ “ปีชง” เสริมดวงชะตา ด้านการงาน ด้านการเงิน

ให้ทำบุญบริจาคโลงศพ อันนี้ช่วยลดเดชะเคราะห์เสริมชะตาและแก้ชง หรือจะทำบุญบริจาคเฉพาะผ้าขาวห่อศพผืนละ 50 บาทกับศพที่ไร้ญาติ อันนี้จะช่วยเรื่องอุปถัมภ์หน้าที่การงาน การ

สำหรับท่านที่อยู่ในเกณฑ์ปีชง ควรทำก่อนตรุษจีน หรือไหว้พระทำบุญในช่วงวันตรุษจีนก็ได้ อ้อ!..ถ้าเป็นลูกหลานที่เป็นเด็กเล็กอยู่ พ่อแม่ทำแทนได้ค่ะ...ไม่ซีเรียส

แต่หลังจากไปไหว้พระทำบุญแล้วจะให้เป็นหน้าที่เทพหรือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ผ่านเดียวคงไม่ได้ ต้องดูแลตัวเองให้ดีๆ ไม่เช่นนั้นเทพองค์ใหญ่ก็คุ้มครองท่านไม่ได้ค่ะ





# ความแตกต่าง ระหว่างดูหมิ่นกับ หมิ่นประมาท

# ປ ຕ : ມ ວ ລ ກ ຖ ອ ນ ພ ອ ອ ວ

ມາຕරາ 393 ບໍລະນຸຕົວ

“ຜູ້ໄດ້ຄູ່ມືນຜູ້ອັນຊີ່ງໜ້າ ທີ່ໄວ້  
ດ້ວຍການໂມເໝານ ຕັ້ງຮຽງໂທ່າຈຳຄຸກ  
ໄມ່ເກີນໜຶ່ງເຫັນທີ່ໄວ້ປ່ຽນໄມ່ເກີນໜຶ່ງພັນ  
ບາທ ທີ່ໄວ້ທີ່ຈຳທີ່ປ່ຽນ”

ມາຕරາ 326 ບໍລະນຸຕົວ

“ຜູ້ໄດ້ໄສ່ຄວາມຜູ້ອັນຕ່ອນບຸກຄລທີ່  
ສາມ ໂດຍປະກາກທີ່ນ່າຈະ ທຳໄໝຜູ້ອັນນັ້ນ  
ເສີ່ງຂໍ້ເລີ່ງ ຖຸກຄູ່ມືນທີ່ໄວ້ຖຸກເກລີຍດັ່ງ  
ຜູ້ນັ້ນກະທຳຄວາມຜິດສູານມືນປະມາຫ  
ຕັ້ງຮຽງໂທ່າຈຳຄຸກໄມ່ເກີນໜຶ່ງນີ້ ທີ່ໄວ້  
ປ່ຽນໄມ່ເກີນລອງໜົນບາທທີ່ໄວ້ທີ່ຈຳທີ່ປ່ຽນ  
ປ່ຽນ”

ບ້ວນຕັດຕ່າງກີ່ສຳຄັນຂອງດູ້ມືນ  
ຊື່ໜ້າ (ມາຕරາ 393) ກັບມືນ  
ປະມາກ (ມາຕරາ 326) ມັດັງນີ້

ບ້ວນຕັດຕ່າງກີ່ 1

ດູ້ມືນຊື່ໜ້າເປັນການດູ້ມືນ ຜູ້  
ທີ່ຖຸກດູ້ມືນ ຊົ່ງເປັນການກະທຳທີ່ດ້ານ  
ໄມ່ຈຳເປັນວ່າຈະຕັ້ງມີບຸກຄລທີ່ 3 ອູ້ດ້ວຍ  
ທີ່ໄວ້ໄໝ ທາກຊື່ໜ້າແລ້ວ ເປັນຄວາມຜິດ  
ສໍາເລົງ (ດູມາຕຣາມາປັນປັບ) ແຕ່ມືນ  
ປະມາຫນັ້ນ ຈະຕັ້ງເປັນການໃສ່ຄວາມ  
ຜູ້ອັນ ຕ່ອນບຸກຄລທີ່ສາມ ດັ່ງນັ້ນ ບຸກຄລທີ່  
ສາມ ຕີ່ເປັນອົກປະກອບຂອງຄວາມ  
ຜິດ ຄ້າໄມ່ມີບຸກຄລທີ່ສາມ ມາຮັບຮູກກາກ  
ຮະທ່າວັນເປັນການທີ່ມືນປະມາຫນັ້ນກີ່  
ຄື້ວ່າໄມ່ຄຽບອົກປະກອບຄວາມຜິດ ຜູ້  
ກະທຳໄຈມີຄວາມຜິດສູານມືນປະມາຫ  
(ມືນປະມາຫທີ່ຕັ້ງມີບຸກຄລທີ່ 3 ອູ້ດ້ວຍ  
ທີ່ໄວ້ຕັ້ງມີບຸກຄລທີ່ 3 ມາຮັບຮູກກາກທີ່ມືນ  
ປະມາຫ)

ຕົວອຍ່າງກີ່ 1. ກ. ດ່າ ຂ. ໂດຍທີ່  
ໄມ່ມີບຸກຄລອື່ນອູ້ດ້ວຍ ອຍ່າງນີ້ ເປັນຄວາມ  
ຜິດຊື່ໜ້າ ໄມ່ຜິດໜົນປະມາຫ ເພວະ  
ໄມ່ມີບຸກຄລທີ່ 3 ໄມ່ຄຽບອົກປະກອບຄວາມ  
ຜິດ

ຕົວອຍ່າງກີ່ 2. ກ. ດ່າ ຂ. ໂດຍ  
ມີຄົນອື່ນອູ້ດ້ວຍ (ບຸກຄລທີ່ 3) ເປັນຄວາມ  
ຜິດສູານມືນປະມາຫແລ້ວ

ຕົວອຍ່າງກີ່ 3. ກ. ດ່າ ຂ.  
ໂດຍທີ່ ຂ. ໄມ່ອູ້ ແຕ່ເປັນການໄປເສີ່ຄວາມ  
ຂ. ໃຫ້ຜູ້ອັນພັງ ກີ່ເປັນຄວາມຜິດສູານມືນ  
ປະມາຫເຊັ່ນກັນ

ຈາກຕົວອຍ່າງໜັງຕົ້ນ ຂອແນະນໍາວ່າ  
ອຍ່າເພີ່ງໄສ່ໄຈກັບຄຳວ່າ ກ. ດ່າ ຂ. ນະເທື່ອວ່າ  
ຈະຂໍ້າຍ ຄຳວ່າ “ ດ່າ ” ໃຫ້ຕ່ອງໄປ

ບ້ວນຕັດຕ່າງກີ່ 2

ດູ້ມືນຊື່ໜ້າ.....ມັກຈະເປັນ  
ຄຳດ່າທີ່ເປັນຄໍາຫຍາຍ ຊົ່ງເປັນການເຫັນ  
ທ່ານສື່ອວ່າອູ້ໃນຂ່າຍຂອງຄວາມຜິດ  
ມາຕຣານີ້ຄັບ

ທີ່ມືນປະມາຫ.....ສ່ວນນາກຄໍາ  
ທ່ານບ່າຍ ໄມ່ສື່ອເປັນການທີ່ມືນປະມາຫ  
ເນື່ອຈາກໄມ່ເປັນການລົດຄຸນຄໍາທ່ານສັກຄົມ  
ຂອງ ຜູ້ຖຸກມືນປະມາຫລົງນາ ແຕ່ ຄຳ  
ທ່ານທີ່ໄປ “ \*\*\*\*\* ... \*\*\*ສັດວ່າ ” ເປັນຕົ້ນ  
ໄນ້ວ່າຈະທ່ານບ່າຍໃຈໄວ້ ກີ່ເປັນເພີ່ຍຄໍາ  
ທ່ານບ່າຍທ່ານນັ້ນ (ເພຣະຄນທີ່ໄປທີ່ໄດ້  
ພັກຄຈະໄມ່ຄືດໄປວ່າຄນທີ່ຖຸກມືນປະມາຫ  
ນັ້ນເປັນ \*\*\*\*\* ... \*\*\*ສັດວ່າ ຈົງໆ ) ແຕ່ຄໍາ  
ສຸກພບບາງຄໍາ ຈາລເປັນທີ່ມືນປະມາຫ ແຕ່  
ກ. ບອກກັບ ຂ. ວ່າ ເຈົ້າພັກງານຄນນີ້ ຮັບ  
ເຈັນໄດ້ຕີ່ຈຶ່ງຈະທ່ານໃຫ້ ຈະເຫັນວ່າ ໄມ່ມີ  
ຄໍາທ່ານບ່າຍເຫັນ ແຕ່ເປັນການລົດຄຸນຄໍາ  
ທ່ານສັກຄົມຂອງຜູ້ນັ້ນລົງນາ ໃຫ້ຖຸກນອງວ່າ  
ເປັນເຈົ້າພັກງານຖຸກຈົດ ແຕ່ນີ້ ເປັນຄວາມ  
ຜິດສູານມືນປະມາຫສໍາເລົງແລ້ວ

ຕົ້ນນັ້ນມືນປະມາຫ ສ່ວນໃໝ່  
ເປັນການດ້າວ່າຫຼືຮ້ອທຳດ້ວຍປະກາກໄດ້ ຖ  
ໃຫ້ຜູ້ທີ່ຖຸກມືນປະມາຫເລີຍຫຍາໃນເງື່ອດັ່ງ  
ຕ່ອໄປນີ້ ແຕ່ ການທຳມືດສີລວມ (ເຕັ້ນ  
ການປະປຸດຕິເສື່ອມເລີຍທຳດ້ານ ຜູ້ສາວ)  
ການປະປຸດຕິຜົດອາງຸາ (ເຕັ້ນ ລັກທັບພົຍ  
ຜູ້ອັນ) ການປະປຸດຕິເສື່ອມເລີຍທຳດ້ານ  
ໜ້າທີ່ກາງການ (ເຕັ້ນທຸຈົດໃນໜ້າທີ່ກາງ  
ການ) ແລະ ກາງເຈັນ(ເຕັ້ນ ເປັນຄນມີໜີ້ລືນ  
ນາກ ຍືນເຈັນແລ້ວໄມ້ໃໝ່) ເປັນຕົ້ນ

## ສຽບ

ດູ້ມືນຊື່ໜ້າເປັນການພົດ  
ດ້ວຍຄວາມເກລີຍດັ່ງຕົວຜູ້ໂດນດ່າ  
ເປັນການດ່າກັນຈະໆເລຍຕ່ອຈະດ່າໜ້າ  
ໜ້າທີ່ກຳລັງກິດໄດ້ແຕ່ຂອງໃຈຈະໆເຊັ່ນ  
\*\*\*ຄວາຍ \*\*\*ຫຼົງໝາເກີດ\*\*\*\*\* \*\*\*ສັດວ່າ  
\*\*\*ຕັດແມ່ ເປັນຕົ້ນ

ສ່ວນມືນປະມາຫເປັນການ  
ກ່ລວກກັບອີກຄນໜຶ່ງເພື່ອທຳລາຍຊື່ເລີ່ງ  
ຂອງຜູ້ໂດນກ່າວສິງ ສ່ວນພຸດຍ່າງໄຮຈົງຈະ  
ເປັນການທີ່ມືນປະມາຫນັ້ນ ທັກຄືເຮັດວຽກ  
ທີ່ໂດນກ່າວສິນນັ້ນພູພົດຕ້ອງຢືນຢັນຂ້ອເທົ່າ  
ຈະຈົງວ່າເປັນອ່າຍນັ້ນຈະຈົງ ເຈະຈະຈົງຫຼື  
ເທົ່າໄໝສຳຄັນ ແຕ່ເຮັດວຽກນັ້ນຕ້ອງເປັນໄປໄດ້  
ແລ້ວກີ່ກຳລັງກິດໄດ້ໃຫ້ຜູ້ຖຸກກ່າວສິງເລີຍດັ່ງ  
ດູກ ອົບໂດນເກລີຍດັ່ງ ແຕ່ ດ້ວຍໄວ້ໄອ້  
ຄວາຍ ອຍ່າງນີ້ໄໝເປັນທີ່ມືນປະມາຫເພວະ  
ວ່າໄຄຣົງຮູ້ວ່າຄນໄໝໃໝ່ຄວາຍ \*\*\*\*\*ກີ່ໄໝໃໝ່  
ແຕ່ກັບອົກວ່າ\*\*\*ຄນນັ້ນນັ້ນໄກ້ໂຈບອນຂ່າຍ  
ຂອງໜ້າບ້ານດ້ວຍເຫັນມາກັບຕາ ອົບຄນ  
ອຍ່າມັນເປັນຫຼູກກ່າວບ້ານໄໝເລືອກ ອຍ່າ  
ນີ້ກີ່ເປັນການທີ່ມືນປະມາຫ ເພຣະຄນອົ່ນທີ່  
ໄດ້ຍືນໄດ້ພັກຈະຈະຄືດໄປໄວ້ເປັນເຊັ່ນນັ້ນ  
ຈະຈົງແລ້ວມັນທຳຫັກທີ່ຖຸກມືນປະມາຫ  
ເລີຍຫຍາຫຼືຮ້ອກຈາດໂດນຄນອົ່ນມອງໃນແຈໄມ່  
ຕົ້ນນັ້ນເອງ

### ข้อตกลงทั่งที่ 3

ความผิดฐานหมิ่นประมาทนั้น  
แม้กระทำต่อผู้ชาย แต่ก็ถือว่าเป็นการ  
หมิ่นประมาทด้วยบิดา มารดา บุตร หรือ  
ภรรยาของผู้ชายด้วย (ม.327) ซึ่งระหว่าง  
ไทยอย่างเดียวกันกับ ม.326

ในล้วนนี้ ความผิดฐานดูหมิ่นชื่อหน้า  
ไม่อาจมีได้ครับ เนื่องจากผู้ชาย ตายไป  
แล้ว การไปด่าผู้ชายโดยที่ไม่มีบุคคลที่  
สามารถยื่นด้วยนั้น อย่างไรก็ไม่เป็นความผิด  
ฐานนี้แน่นอน

### ข้อตกลงทั่งที่ 4

ดูหมิ่นชื่อหน้าไม่มีเหตุยกเว้น  
ความผิดนarcab เพราะฉะนั้น ไม่ต้อง  
มาพิสูจน์ว่า ข้อความนั้นจริง หรือไม่  
จริง หรือว่าเป็นประโยชน์หรือไม่ ถ้า  
เป็นดูหมิ่นชื่อหน้า และผิดเลย จบเลย  
ไม่ต้องพิสูจน์ต่อ

ส่วนในกรณีหมิ่นประมาท ถ้าผู้ถูก  
หัวกระทำการความผิด พิสูจน์ได้ว่าข้อที่  
หัวว่าเป็น หมิ่นประมาทนั้นเป็นความ  
จริง ผู้นั้นไม่ต้องรับโทษ แต่ห้ามไม่ให้  
พิสูจน์ ถ้าข้อที่หัวว่าเป็นหมิ่นประมาท  
นั้นเป็นการใส่ ความในเรื่องส่วนตัว  
และการพิสูจน์จะไม่เป็นประโยชน์แก่

ประชาชน เช่นเรื่องความประพฤติเสื่อม  
เสียในทางชู้สาว

ตัวอย่าง นายA พูดกับBว่า  
นางสาวC นอนกับผู้ชายไม่เลือกหน้า  
เป็นเหตุให้นางสาว C เสื่อมเสียชื่อ  
เสียง เช่นนี้แม้เรื่องดังกล่าวเป็นความ  
จริงก็ตาม นาย A ก็ไม่สามารถพิสูจน์  
ว่าเรื่องดังกล่าวเป็นความจริงเพื่อจะได้  
รับยกเว้นโทษได้ เพราะเรื่องดังกล่าวเป็น  
เรื่องล้วนตัว และการพิสูจน์จะไม่เป็น  
ประโยชน์แก่ประชาชน เป็นต้น

ดังนั้นในทางอาญาแม้คำกล่าวหมิ่น  
ประมาทจะเป็นความจริง ผู้ที่กล่าวก็มี  
ความผิดฐานหมิ่นประมาทด้วย ถ้าหาก  
ไม่เข้าข่ายกเว้นที่ให้พิสูจน์ได้ จึงมีคำ  
กล่าวว่า ในทางอาญา “ยังจริงยังหมิ่น  
ประมาท” ซึ่งตรงนี้จะต่างจากการหมิ่น  
ประมาทในทางแพ่งที่ว่า หมิ่นประมาท  
ทางแพ่ง

ม.423 “ผู้ใดกล่าวหรือใช้ข่าว  
แพร่หลายซึ่ข้อความอันฝ่าฝืนต่อความ  
จริง เป็นที่เสียหายแก่ชื่อเสียงหรือ  
เกียรติคุณของบุคคลอื่นก็ตี หรือเป็นที่  
เสียหายทางทำมาหากได้หรือทางเจริญ  
ของเขายโดยประการอื่นก็ตี ท่านว่าผู้นั้น  
จะต้องใช้ค่าลินใหม่ทดแทนแก่เขาเพื่อ

ความเสียหายอย่างใดๆ อันเกิดแต่การ  
นั้น แม้ทั้งเมื่อตนมิได้รู้ว่าข้อความนั้นไม่  
จริง แต่หากควรจะรู้ได้

ดังนั้น หมิ่นประมาททางแพ่ง-  
ต้องเป็นการกล่าวข้อความที่ฝ่าฝืนความ  
จริง (ไม่จริง) ถึงจะต้องรับผิดในทางแพ่ง  
แต่ถ้าคำกล่าวทั้งนั้นเป็นความจริง แม้จะ  
เป็นที่เสียหายแก่ชื่อเสียงหรือเกียรติคุณ  
ของบุคคลอื่นก็ไม่ต้องรับผิดทางแพ่ง  
แต่ประการใด ส่วนหมิ่นประมาททาง  
อาญา- แม้เป็นความจริงก็อาจเป็นหมิ่น  
ประมาทได้นะ

### ต่างกันตรงนี้

หมิ่นประมาทนั้นผู้ผิดต้อง<sup>ยืนยันข้อเท็จจริงว่าเป็นอย่างนั้นจริง ๆ</sup> จะจริงหรือเท็จไม่สำคัญ แต่เรื่องนั้นต้อง<sup>เป็นไปได้</sup> แล้วก็ทำให้ผู้ถูกกล่าวถึงเสีย<sup>ชื่อเสียง</sup> โดยดูถูก หรือโคนเกรียดชัง<sup>เช่น นาย ก. ด่าว่านาง ข. ว่าเป็นชู้กับ</sup> นาย ค. ต่อหน้าชาวบ้านหลาภุก

ส่วนการ ด่าว่า\*\*\*ความ \*\*\*\*\*  
\*\*\*เห้ อย่างนี้ไม่เป็นหมิ่นประมาท เพราะ  
ว่าใครก็รู้ว่าคนไม่ใช่ความ \*\*\* หรือ\*\*\*เห้

ข้อมูลจาก ค ลัง ปัญญา ไทย  
และ www.dtl-law.com





# SENA

## E - Magazine